

## Благодарствено писмо към фондация "Йонко Дяков"

Благодарим на Фондация „Йонко Дяков“!

Всички постижения на Яница Георгиева през изминалата 2019 година бяха изцяло финансирани от фондацията.

Тази помощ е не само финансова, тя е подкрепа за бъдещото развитие на едно дете.

Тя е подкрепа без убеждения, без показност, без излишни формалности.

За Яница годината беше наситена с много успехи, постигнати с труд и постоянство. Под ръководството на балетните педагози Татяна Костова и Славена Костова тя всеотдайно и упорито върви по пътя на успеха. Участията ѝ в конкурси през 2019 година, финансирани от Фондация „Йонко Дяков“ са увенчани с 25 призови отличия: 12 първи места, 1 второ място, 1 трето място, 1 Гранд При и 10 специални награди .

За първи път българско дете печели 1-во място в стил „Класика“ на престижния Световен балетен конкурс „Youth America Grand Prix“, полуфинал - Paris 2019. Девет годишната Яница Георгиева пребори деца по големи от нея във възрастовата група от 9 до 11г.

Освен първото място малката балерина завоюва и трето място в стил „Контемпорари“ с танците „Stolen affection“ - хореография Галина Сребрева и „See breeze“ - хореография Татяна Костова.

Конкурсът YAGP - Paris е на изключително високо ниво. Мастърските класове се провеждат в залите на балетната школа на Парижката опера, чийто директор Елизабет Плател е председател на журито.

Въпреки своите 9 години Яница беше поканена на мастърски клас за млади стипендианти до 14 години, който се проведе пред директорите на най - престижните училища в света - Royal Ballet School, Paris Opera Ballet School, Princess Grace Academy- Monaco, John Cranko Schule и др.

Тя получи специална диплома за „Отлично представяне и развитие в балетното изкуство“ от мастърския клас за стипендианти .

От участието си в MOVMENT в International Dance Competition в Русе тя получи три първи места и пет специални награди: за 100 % безплатни семинари в Италия - Сан Ремо и Лоано, Малта, Гърция и Сан Франциско Ди Паола.

С участието си в София на конкурса “Малки Звезди” Яница не само беше на първо място, но бе оценена и с висок брой точки за своята техничност.

Мастърските класове които посещава са още една стъпка напред в израстването и, а участията в конкурси и дават възможност да сверява своите умения, да се равни в балетното изкуство.

Постиженията и бяха оценени и от великата Нешка Робева, като Яница получи покана да танцува във Варна и София в спектакъла „Шоу без име“. Това бе удовлетворение за оценения труд, голяма чест и привилегия за нея.

Благодарим фондация “Йонко Дяков” за голямата подкрепа!

С уважение : Яница Георгиева ,Полина Георгиева и Асен Георгиев

Варна 08.01.2020г